

SRG-300SE

Цветная видеокамера PTZ Full HD с дистанционным управлением и потоковой передачей по IP (доступные расцветки зависят от страны)



Overview

Снимайте и отправляйте высококачественные изображения Full HD с одновременной потоковой передачей по IP и 3G-SDI

Универсальная камера SRG-300SE PTZ позволяет снимать цветное видео Full HD в корпоративных залах заседаний, лекционных залах и учебных классах. Камера с удаленным управлением через стандартные IP-сети идеально подходит для использования в качестве главного или второстепенного устройства на видеоконференциях, при удаленном мониторинге, в аудиториях и в области телемедицины.

Камера способна выполнять потоковую передачу видеоизображения Full HD (1080/60p) стандарта H.264 и четкого цифрового аудио формата AAC одновременно по IP-соединению и через интерфейс 3G-SDI. Эта особенность делает камеру SRG-300SE идеальной для использования при проведении веб-трансляций, на лекциях и корпоративных презентациях, а также во всех случаях, когда контент необходимо показать интернет-аудитории и одновременно записать его для последующего редактирования и сохранения в архив.

Матрица Exmor™ CMOS обладает отличной

чувствительностью даже при плохом освещении. Технология View-DR (уникальная разработка Sony) расширяет динамический диапазон при сильном контрольном свете со светлыми и темными участками в одной сцене. Технология XDNR улучшает качество изображения в условиях плохого освещения даже при использовании цифрового зума.

Широкое поле обзора камеры позволяет охватить всех людей в помещении. Плавное и бесшумное панорамирование, наклон и масштабирование позволяют быстро перекомпоновывать кадры, не мешая выступающему и аудитории. Мощное 30-кратное оптическое масштабирование дополнено 12-кратным цифровым масштабированием для высококачественной съемки крупным планом удаленных объектов. Изображение передается по IP-сети. Просматривать его можно через веб-браузер на компьютере или мобильном устройстве, в котором можно задать до 256 положений камеры.

Аудиопоток настраивается с помощью встроенного эквалайзера и функции автоматического выравнивания звука. Функция автоматической синхронизации позволяет избежать несоответствия между звуком и картинкой.

Камерой SRG-300SE можно управлять с помощью протоколов VISCA в стандартной IP-сети. ПО для управления с компьютера позволяет дистанционно настраивать основные и расширенные параметры с помощью простого и понятного интерфейса.

SRG300SE/W — модель белого цвета, SRG300SE/B — модель черного цвета (доступные расцветки зависят от страны)

Наборы аксессуаров для США и Канады

Наборы SRG-300SE/PAC5 и SRG-300SEW/PAC5 с камерами и кабелями доступны в США и Канаде. За подробной информацией обращайтесь к местному авторизованному торговому посреднику Sony Professional.

Features

Одновременная потоковая передача

Камера может одновременно выводить низкочастотный сигнал 1080/60p через 3G-SDI и сжатый видео/аудио поток H.264 по IP. Благодаря этому SRG-300E идеально подходит для онлайн-трансляций и одновременной записи конференций, лекций, семинаров и других подобных мероприятий.

Изображение качества Full HD с частотой передачи кадров 60 кадров/с

Каждого выступающего или участника конференции будет хорошо видно. Матрица Exmor CMOS типа 1/2.8 позволяет получать четкие, детальные изображения Full HD (1920 x 1080 60p) с исключительно низким уровнем шума — даже при слабом освещении, когда другие камеры с трудом справляются с задачей. Высокая частота передачи кадров (60 кадров/с) обеспечивает более плавное и ровное воспроизведение изображения с движущимися объектами.

Четкие изображения при любом освещении

Технология View-DR (уникальная разработка Sony) расширяет динамический диапазон при сильном контрасте со светлыми и темными участками в одной сцене. Технология XDNR снижает уровень шума для четкой передачи неподвижных и движущихся объектов в слабо освещенных помещениях.

Мощное 30-кратное оптическое масштабирование

30-кратный диапазон оптического масштабирования

дополняется 12-кратным цифровым масштабированием, что позволяет снимать крупные планы с четким отображением каждой детали. Быстродействующая система автофокусировки гарантирует получение детальных и четких изображений даже при большом приближении.

Быстродействующий, малошумящий механизм PTZ

Мощный прямой привод позволяет плавно и быстро направить камеру в нужную точку, так как диапазон панорамирования и наклона очень широк.

Широкий угол обзора 65 градусов

Благодаря широкому углу обзора 65 градусов по горизонтали каждого участника совещания в зале заседаний будет хорошо видно.

Подходит для установки на рабочем столе или на потолке

Image E-flip обеспечивает дополнительную эксплуатационную гибкость — камеру можно разместить на столе или на потолке зала заседаний и при этом сохранить правильную ориентацию изображения.

Улучшенное качество аудио благодаря эквалайзеру и синхронизации изображения и аудио

Аудио, поступающее через подключенный микрофон (продается отдельно), можно улучшить с помощью встроенного эквалайзера и автоматического управления уровнем, чтобы оно звучало более разборчиво. Нежелательные несовпадения аудио- и видеосигнала компенсируются функцией синхронизации.

Разнообразные опции подключения

Поддержка протоколов RS-232C/RS-422 позволяет с легкостью подключать различные периферийные

устройства. Камерой также можно управлять с помощью протоколов VISCA через стандартную IP-сеть.

256 программируемых параметров

Храните и моментально устанавливайте до 256 настроек камеры по сети через ПК и веб-браузер.

Простое управление с помощью ПК

ПО для управления с компьютера позволяет дистанционно настраивать основные и расширенные параметры камеры по протоколам VISCA — например, регулировку цвета и скорость панорамирования/наклона — с помощью интуитивно понятного интерфейса.

Specifications

Камера

Датчик изображения 1/2.8 Exmor CMOS

Датчик изображения
(число эффективных
пикселей) Около 2.1 мегапикселей

Система сигналов 1080/59.94p (A/B), 50p (A/B),
29.97p, 25p
1080/59.94i, 50i
720/59.94p, 50p, 29.97p, 25p

1,4 лк (F1.6, 50 IRE, режим
высокой чувствительности
ВЫКЛ., 30 кадр/с)
2,8 лк (F1.6, 50 IRE, режим
высокой чувствительности)

Минимальная освещенность (50 IRE)	<p>ВЫКЛ., 60 кадр/с)</p> <p>0,35 лк (F1.6, 50 IRE, режим высокой чувствительности ВКЛ., 30 кадр/с)</p> <p>0,7 лк (F1.6, 50 IRE, режим высокой чувствительности ВКЛ., 60 кадр/с)</p>
Отношение С/Ш	50 дБ
Усиление	Авто/вручную (от 0 до +43 дБ)
Скорость затвора	<p>От 1/1 до 1/10000 с (система 59,94 Гц)</p> <p>От 1/1 до 1/10000 с (система 50 Гц)</p>
Регулировка экспозиции	<p>Автоматический / ручной / приоритет</p> <p>АЭ (затвор, экспозиция), экспокоррекция, яркий</p>
Баланс белого	<p>Автоматический, внутри помещения, вне помещения, автоматический при нажатии кнопки, ATW, ручной</p>
Оптическое масштабирование	30x

Цифровое масштабирование	12x
Система фокусировки	Автоматический/Ручной режим
Горизонтальный угол обзора	63,7 градуса (широкий)
Фокусное расстояние	f=4,3 мм (Wide) – 129 мм (Tele) F1.6–4.7
Минимальное расстояние до объекта	10 мм (Wide)~ 1200 мм (Tele)
Угол панорамирования/ наклона	Панорамирование: $\pm 170^\circ$ Наклон: $+90^\circ/-20^\circ$
Скорость панорамирования/ наклона (макс.)	Панорамирование 100°/с Наклон 90°/с
Предустановки положения	256 * В настройках от 17 до 256 хранится только информация о панорамировании, наклоне, масштабировании и фокусном расстоянии

Характеристики камеры

ICR (день/ночь)

Да

Широкий
динамический
диапазон

Да (View-DR)

Шумопонижение (NR) Да

Стабилизация
изображения

Да

Image Flip
(Переворот
изображения)

Да

Наложённое число

Три независимых положения для символов
Кодек, дата и время, событие, текст (макс. 64 символа), 1 независимая позиция для логотипа

Языковое меню

Английский, японский, китайский (упрощенное письмо), китайский (традиционное письмо), французский, испанский, немецкий, итальянский, корейский,

португальский, русский,
арабский, хинди, вьетнамский,
тайский

* Экранные меню доступны
только на английском.

Просмотр с мобильного устройства	Да * Не поддерживается передача аудио.
----------------------------------	---

Видео

Разрешение	1920 x 1080, 1280 x 720, 1024 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, (352 x 288, 320 x 184) (H.264, JPEG)
Формат сжатия	H.264, JPEG
Максимальная частота кадров	H.264: JPEG: 60 кадр/с (1920 x 1080) JPEG: 30 кадров/с (1920 x 1080)
Режим сжатия скорости	Выбор CBR/VBR
Диапазон настройки звука	От 64 кбит/с до 32 Мбит/с

Обрезка изображений	Нет
Adaptive Rate Control (Адаптивное управление частотой кадров)	H.264
Управления макс. полосой частот	JPEG
Возможность многопоточковой видеозаписи	Тройной потоковый режим
	20*
Количество клиентов	Поток с аудио- и видеодорожками могут принимать до 10 клиентов.

Аудио

Формат сжатия	AAC-LC (64 Кбит/с / 128 Кбит/с)
---------------	---------------------------------

Системные требования

Mac OS (только просмотр, без плагинов)
 Android/iOS (просмотр только со

Операционная система	смартфона) Windows Vista (32-разрядная) Ultimate, Business Edition Windows 7 (32-/64-разрядная) Ultimate, Professional Edition Windows 8 Pro (32/64-битная) Microsoft DirectX 9.0c
Процессор	Intel Core i7, 2,8 ГГц
Память	2 ГБ
Веб-браузер	Microsoft Internet Explorer 8.0, 9.0, 10.0, 11.0 Firefox 19.02 (только просмотр, без плагинов) Safari 5.1 (только просмотр, без плагинов) Google Chrome 25.0 (только просмотр, без плагинов)

Сеть

Протоколы	IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP,
-----------	--

	RTSP через TCP, RTSP через HTTP, IPv6, HTTPS, SNMP (v1, v2c, v3), SSL
QoS	DiffServ (DSCP)
Поддержка потоковой групповой записи	Да
Соответствие ONVIF	Нет
Беспроводная сеть	Нет
Аутентификация	IEEE802.1X

Интерфейс

Выход HD видеосигнала	3G-SDI * Не поддерживается передача аудио.
Вход микрофона	Гнездо Mini-Jack (моно): 2,5 В пост. тока подачи напряжения питания при подключении
Вход LINE	RCA (моно)
Сетевой порт	10BASE-T /100BASE-TX (RJ-45)
Последовательный	RS-422

интерфейс

Общие характеристики

Требования к электропитанию	12 В пост. тока (пост. ток от 10,8 В до 13,2 В)
Потребляемая мощность	16,8 Вт
Рабочая температура	От 0°C до 40°C (от 32°F до 104°F) От 32 °F до 104 °F
Температура хранения	От -20 °C до +60 °C От -4°F до +140°F
Габариты (Ш x В x Г) *1	157 x 164 x 163 мм 6 1/4 × 6 1/2 × 6 1/2 дюйма
Масса	Прибл. 1,4 кг 3 фунта 1,4 унции
Цвет корпуса	Белый/черный
Широкоугольная насадка на объектив	Нет
Угол наклона при монтаже	<± 15°
Потолочное крепление	Да

Аксессуары,
входящие в
комплект

Адаптер питания переменного
тока (1)
Сетевой кабель электропитания
(1)
Потолочный кронштейн (2)
Соединительный штепсель RS-
422 (1)
Винт М3 х 8 (8)
Тросик (1)

Related products



AWS-750

Портативная
система Augocast
Touch для
оперативного
производства
прямых трансляций

Gallery



