

URX-P40

Портативный приемник UWP-D



Overview

Контент в высоком разрешении все чаще используется в сфере видеопроизводства, а поэтому спрос на качественный звук растет все больше. Сегодняшним создателям контента нужно быстро и надежно записывать звук высокого качества при ограниченном количестве ресурсов.

Превосходное качество звука после цифровой обработки, а также надежная передача сигнала по РЧ-каналам, прием с двукратным разнесением и удобство в обращении — вот качества, благодаря которым радиосистемы серии UWP-D идеально подходят для электронного сбора новостей и внестудийного видеопроизводства, а также для съемки документальных фильмов и свадеб.

- Технология цифровой обработки от Sony для получения качественного звука
- Функция NFC SYNC для быстрой и простой настройки безопасных каналов
- Двукратное разнесение для стабильного приема сигнала
- Запоминание канала для быстрого переключения между двумя рабочими частотами приемника
- Выход для наушников для мониторинга
- Режим мониторинга для использования приемника с наушниками

- Совместимость с устройствами серий WL-800 и UWP от Sony
- Управление уровнем выходного сигнала приемника
- OLED-дисплей с отличной видимостью для съемок в помещении и вне него
- USB-разъем для источника питания
- Поддержка цифрового звукового интерфейса благодаря мультиинтерфейсному разъему SMAD-P5 (дополнительно)*

* Подробности о камерах, которые поддерживают эту функцию, читайте на сайте Sony.

Features

Цифровая обработка аудиосигналов для превосходного качества звука

Передовые технологии обработки цифровых аудиосигналов от Sony обеспечивают высокое качество звука и улучшенные переходные характеристики. Новый [опциональный] цифровой звуковой интерфейс позволяет вести прямую цифровую запись звука на многие профессиональные камкордеры Sony и камеры со сменными объективами Alpha с помощью адаптера SMAD-P5 с мультиинтерфейсным разъемом, минуя этапы аналого-цифрового и цифро-аналогового преобразования для дальнейшего обеспечения превосходного качества звука.

Удобная интеграция с камкордерами

При работе с совместимыми* камкордерами Sony (требуется мультиинтерфейсный разъем SMAD-P5) на экране видеискателя выводится информация об аудиосигнале, в том числе РЧ-уровни, состояние функции выключения звука и предупреждение о низком уровне заряда аккумулятора. С

помощью SMAD-P5 звуковой сигнал подается с приемника на камеру без необходимости в кабельном соединении. Кроме того, беспроводной приемник может питаться от камеры, а синхронизация включения и выключения питания позволяет экономить энергию.

* Подробные сведения о совместимости приведены в описании SMAD-P5.

Быстрая и простая настройка частоты

Уникальная, удобная в работе функция NFC SYNC от Sony обеспечивает быструю, интуитивную настройку защищенного канала между передатчиком и приемником.

Компактная и легкая конструкция

Благодаря уменьшенным размерам и массе система имеет превосходную мобильность, а также пригодна для использования в широком спектре задач, включая новостное производство, документалистику, создание свадебных видео и удаленное видеопроизводство. Компактные размеры и небольшая масса приемника делают его идеальным выбором для использования вместе с небольшими камкордерами и цифровыми камерами со сменным объективом.

Specifications

ОБЩИЕ ДАННЫЕ

Тип генератора	Кварцевый генератор с синтезатором частоты и ФАПЧ
Тип приема	Полноценная схема с разнесенным приемом

Тип антенны

1/4-волновая антенна, провод
(с регулировкой угла)

Несущие частоты

Несущие частоты 14UC: 470,125–541,875 МГц (каналы UHF-TV 14–25)

Несущие частоты 25UC: 536,125–607,875 МГц (каналы UHF-TV 25–36)

Несущие частоты 42LA: 638,125–697,875 МГц (каналы UHF-TV 42–51)

Несущие частоты 90UC: 941,625–951,875 МГц, 953,000–956,125 МГц и 956,625–959,625 МГц

Несущие частоты 21CE: 470,025–542,000 МГц (каналы UHF-TV 21–29)

Несущие частоты 33CE: 566,025–630,000 МГц (каналы UHF-TV 33–40)

Несущие частоты 42CE: 638,025–694,000 МГц (каналы UHF-TV 42–48)

Несущие частоты 38CN: 710,025–782,000 МГц (каналы UHF-TV 38–46)

Несущие частоты E: 794,125–805,875 МГц

	<p>Несущие частоты ВJ: 806,125–809,750 МГц</p> <p>Несущие частоты KR: 925,125–937,500 МГц</p>
Частотная характеристика	<p>От 23 Гц до 18 кГц (типичное значение) (модели UC, U, CE, LA, CN, E, KR)</p> <p>От 40 Гц до 15 кГц (типичное значение) (модель J)</p>
Отношение сигнал-шум	60 дБ (синусоидальный сигнал частотой 1 кГц, модуляция — 5 кГц)
Искажения (нелинейные)	0,9% или менее (синусоидальный сигнал частотой 1 кГц, модуляция — 5 кГц)
Задержка звука	<p>Ориент. 0,35 мс (аналоговый выход)</p> <p>Ориент. 0,24 мс (цифровой выход)</p>
Звуковой выход	<p>3-контактное гнездо Mini-Jack диаметром 3,5 мм с фиксатором, внешнее подключение</p> <p>–60 дБВ (3-контактное гнездо Mini-Jack диаметром 3,5 мм с</p>

Уровень выходного аудиосигнала	<p>фиксатором, аналоговый выход, уровень звукового сигнала — 0 дБ)</p> <p>–20 дБFS (внешнее подключение, цифровой выход, уровень звукового сигнала — 0 дБ)</p> <p>–50 дБFS (внешнее подключение, аналоговый выход, уровень звукового сигнала — 0 дБ)</p>
Диапазон регулировки на выходе аналогового звукового сигнала	от -12 дБ до +12 дБ (с шагом 3 дБ)
Гнездо выхода для наушников	Гнездо Mini-Jack диаметром 3,5 мм
Уровень сигнала на выходе для наушников	Макс. 10 мВт (16 Ом)
Частота тонального сигнала	<p>В режиме компандера UWP-D: 32,382 кГц</p> <p>В режиме компандера UWP: 32 кГц</p> <p>В режиме компандера WL800: 32,768 кГц</p>
Дисплей	OLED

Требования к электропитанию	3,0 В пост. тока (две алкалиновые батареи типа AA (LR6)) 5,0 В пост. тока (при питании от разъема USB Type-C)
Время работы от аккумулятора*	Прибл. шесть часов * Время работы измерено для двух щелочных батарей Sony LR6 типоразмера AA при температуре 25 °C (77 °F) в РЕЖИМЕ ОТОБРАЖЕНИЯ «АВТОВЫКЛЮЧЕНИЕ».
Рабочая температура	От 0 до 50 °C
Температура при хранении/ транспортировке	От -20 °C до +55 °C
Габариты	63 × 70 × 31 мм (2 1/2 × 2 7/8 × 1 1/4 дюйма) (Ш × В × Г) без антенны
Масса	Ориентир. 131 г (без учета батарей)

Related products



UTX-B40

Поясной передатчик UWP-D



UTX-M40

Ручной микрофон UWP-D с однонаправленным капсюлем



UTX-P40

Подключаемый через XLR передатчик UWP-D



UWP-D21

Поясной комплект радиомикрофона UWP-D



UWP-D26

Комплект поясного передатчика и подключаемого через разъем XLR передатчика радиомикрофона UWP-D



UWP-D22

Комплект ручного радиомикрофона UWP-D

Gallery

