

ECM-77BC

Малозаметный
ненаправленный петличный
электретный конденсаторный
микрофон



Overview

ECM-77 — вероятно, самый популярный грудной микрофон для телевидения. Он широко используется в студийном и внестудийном производстве. Его популярность основывается на сочетании прекрасного качества звука, прочной конструкции и привлекательного дизайна. В комплекте этого микрофона имеется ECM-77BC с 4-контактным фиксатором, что позволяет использовать его с беспроводными передатчиками с разъемом HIROSE SMC9-4S.

Hands Free – «свободные руки»

Петличный микрофон ECM-77 является альтернативой традиционным ручным микрофонам. Освобождая руки, он позволяет полностью сконцентрироваться на выступлении.

Профессиональный имидж

ECM-77 – пожалуй, самый популярный микрофон на телевидении, а его компактное исполнение создает профессиональный имидж.

Простая и привычная работа

ECM-77 обеспечивает высокое качество записи речи. Капсюль микрофона предназначен для регистрации речи и отличается расширенной частотной характеристикой и высокой чувствительностью. Популярность микрофона в телевизионном производстве такова, что большинство

людей, работающих со звуком, знакомы с использованием ECM-77.

Features

Предназначен для высококачественной регистрации речи

Капсюль ECM-77 имеет кривую предыскажений для голоса, расширенную частотную характеристику и высокую чувствительность.

Миниатюрный размер

Диаметр капсюля – всего 5,6 мм, а длина – 12,5 мм.

Подготовлен для работы с беспроводными системами

ECM-77BC может работать с беспроводными передатчиками с разъемом HIROSE SMC9-4S, благодаря чему можно создавать высококачественные радиомикрофонные системы для видеопроизводства.

Specifications

Звуковая секция

Тип капсюля

Электретный конденсаторный

Частотная
характеристика

40 Гц – 20 кГц

Диаграмма
направленности

Ненаправленная

Чувствительность *
[1]

-39,0 дБ (11,2 мВ)

Выходное сопротивление *[2] $2,5 \text{ кОм} \pm 30\%$, несимметричный

Динамический диапазон 90 дБ или более

Отношение сигнал-шум *[3] 64 дБ или более

Уровень собственного шума * [4] 30 дБ (уровень звукового давления) или менее

Уровень наводок от внешнего магнитного поля *[5] 5 дБ или менее

Шум ветра *[6] 40 дБ (уровень звукового давления) или менее (с ветрозащитным экраном)

Максимальный уровень входного звукового давления 120 дБ (уровень звукового давления)
*[7]

Общий раздел

Разъем Тип ВС. Поставляется с 4-контактным разъемом Sony (SMC9-4P)

| | |
|---------------------------------|---|
| Микрофонный кабель | 3,9 фута 1,2 м |
| Требования к электропитанию | 1,1–10,0 В пост. тока |
| Потребляемая мощность | 0,4 мА или менее |
| Габариты * [8] | ф 5,6 X 12,5 мм (микрофонная головка) ф 1/4 X 1/2 дюйма (микрофонная головка) |
| Масса | Прибл. 25,5 г Прибл. 0,9 унции |
| Аксессуары, входящие в комплект | Одиночный горизонтальный галстучный зажим (1) Металлический сетчатый ветрозащитный экран (1) |
| Дополнительные аксессуары | Ветрозащитный экран Набор вертикальных зажимов Набор зажимов с защитной булавкой Набор двойных горизонтальных зажимов Набор одинарных горизонтальных зажимов Комплект аксессуаров для ECM- |

77

Комплект цветных
ветрозащитных экранов
Черный ветрозащитный экран
для ECM-77

Примечания

*[1] 0 дБ =1 В/Па, на 1 кГц

*[2] Выходное сопротивление на
1 кГц

*[3] взвешенное по
характеристике А, 1 кГц, 1 Па.

*[4] 0 дБ (уровень звукового
давления) = 20 мкПа

*[5] дБ (уровень звукового
давления)/1E-7 Т, 0 дБ (уровень
звукового давления) = 20 мкПа

*[6] Шум ветра при скорости 2 м/
с (0 дБ (уровень звукового
давления) = 20 мкПа)

*[8] Указанные размеры
являются приблизительными.

Related
products



SONY

DWT-B01N

Цифровой
беспроводной
нательный
передатчик серии
DWX

Gallery

