

SRP-X100

Компактный звуковой микшер



Overview

Он предназначен для тех, кто стремится к совершенству. Исключительно высокое качество звука при выполнении любых задач.

Звуковой микшер Sony SRP-X100 предназначен для использования в бизнесе и сфере образования. Он имеет девять высококачественных входных каналов и гибкие возможности маршрутизации для направления сигналов на разные выходы. Имеющий компактное исполнение высотой 1U и и элегантный, простой дизайн, SRP-X100 делает вашу работу интуитивной. Аналоговая звуковая технология Sony имеет прекрасные характеристики, обеспечивающие исключительно высокое качество звуковых сигналов и профессионального звуковоспроизведения. Новый микшер Sony SRP-X100 позволяет достигать наивысших стандартов качества при минимальных финансовых затратах и усилиях, причем вам не нужно быть техническим специалистом, чтобы его использовать.

Компактная конструкция

SRP-X100 помещен в корпус высотой 1U, что позволяет использовать его в условиях ограниченного пространства, без компромисса в отношении качества.

Гибкие возможности соединений

Разнообразные входы и выходы на задней панели SRP-X100



предоставляют гибкие возможности для соединений с существующим оборудованием, обеспечивая простую интеграцию и совместимость.

Встроенный фантомный источник электропитания

SRP-X100 позволяет подавать (если необходимо) внешнее напряжение питания +48 В на конденсаторные микрофоны, исключая тем самым проблему электропитания.

Высокое качество звука

Используя аналоговые компоненты с очень высокими характеристиками, Sony достигла очень высокого качества звука и низкого уровня шума. Чистота звука и превосходное воспроизведение исходного материала

Features

Два канала микрофона (моно) (каналы 1 – 2)

Четыре моноканала с переключением Микрофон/Линия (каналы 3 – 6)

Три входных стереоканала (линия) (каналы 7 – 9)

Большой запас по уровню (30 дБ) для микрофонных входов, обеспечивающий простую и удобную работу.

На выходной шине L/R Recorder (Рекордер) имеются все входные сигналы, за исключением линейного стереовхода канала 9, чтобы избежать акустической обратной связи.

Выходы Master L и R, переключаемые на моновыходы. Соединители XLR



Два дополнительных выхода (моно)

Отдельный переключатель

Устанавливается в стандартной 19-дюймовой стойке EIA, высота 1U

Specifications

Звуковая секция	
Вход микрофона	Шесть соединителей XLR-3-31 (гнездо) Каналы 3-6 с возможностью выбора микрофона/линии, – 60 дБн / +4 дБн (макс. –30 дБн / +24 дБн) Каналы 1-2 с микрофонным входом, –60 дБн (макс. –30 дБн)
Линейный вход	Три стереофонических линейных входных разъема, разъемы phono Каналы 7-9, -10 дБн (макс. +24 дБн)
Линейный выход	Дополнительный выход (монофонический): разъемы phono, –5 дБн (макс. +15 дБн) Выход для записи (стереофонический): разъемы phono, –10 дБн (макс. +10 дБн)

SONY

	Главный выход (стереофонический): разъемы XLR-3-32 (штекерные), +4 дБн (макс. +24 дБн)
Частотная характеристика	20 Гц–20 кГц, +0,5/–1,0 дБ
Коэффициент нелинейных искажений (линейный вход – линейный выход)	Менее 0,01% (1 кГц)
Обработка сигнала	Фильтр верхних частот (LCF) на входах микрофона
Общие характери	СТИКИ
Потребляемая мощность	19 Вт
Требования к электропитанию	120–230 В перем. тока с возможностью переключения
Габариты (ШхВхГ) * [1]	482 x 44 x175 мм 19 x 1 3/4 x 7 дюймов

Прибл. 5 фунтов 12 унций

Прибл. 2,6 кг

Масса

SONY

Аксессуары,	Руководство по эксплуатации
входящие в	(1)
комплект	Сетевой шнур питания (1)

Примечания	
Примечание	*[1] Указанные размеры являются приблизительными.



Gallery

