

HSC-300

Üç 2/3 inç Power HAD FX CCD
sensörlü tanabilir SD / HD
kamera



Overview

HD Prodüksiyon Dünyasın Kaplar Aralanyor

Sony'nin standart çözünürlük (SD) ve yüksek çözünürlük (HD) prodüksiyon kameralar sunduklar mükemmel görüntü performans ve sistem çok yönlülüü sayesinde dünyann dört bir yanndaki video profesyonellerinin büyük bölümü tarafından yaygın olarak kabul görmektedir.

Sony, imdi sistemlerin geleneksel triaks ile yapılandırılmasna olanak salayan yeni dijital triaks teknolojisine sahip HSC-300 HD/SD Sistem Kamerasın piyasaya sunmaktan gurur duyar.

HSC-300 yüksek kaliteli SD çklla çok yönlü HD uygulamaların destekler. Kamera olaanüstü görüntü kalitesi sunmak için en yeni 14 bit A/D dönütürme döngüsünün yan sra üstün 2/3 inç Power HAD FX CCD'ler kullanır.

Bu iki bileen 1,5 RU boyutunda HSCU-300 Kamera Kontrol Birimi ile birletinde, HSC-300 kamera MSU-950/900 Master Kurulum Birimi dahil olmak üzere geni bir sistem yapılandırmas yelpazesi sunar. HSC-300, bu sayede birden fazla kamera veya basit bir stüdyo sisteminden oluan geni

ölçekli yayın sistemlerinde kullanılabilir.

HSC-300 ayrıca dünyanın dört bir yanında kabul edilen Sony HDLA-1500 Serisi Geni Lens Adaptörleriyle birlikte kullanılabilecek olanayla geniş bir lens kullanım aralığı sunar.

Benzersiz "Hızlı Montaj" tasarımı sunan bu Lens adaptörleri, kameranın kullanılabilirliğinin artırılmasına yardımcı olur.

HSC-300, Odaklama Yardımı ilevi gibi birçok özelliğiyle, en üst düzeyde kullanıcı dostudur.

Power HAD FX CCD daha yüksek görüntü performans sağlar

Yeni, üst düzey CCD sensör kullanımı, düşük ışık düzeyinde bile yüksek kaliteli görüntüler sağlar. 2000 lux'te F11 derindeki yüksek hassasiyet ve -55dB derindeki sinyal parazit oranı, rakipsiz resim kalitesi sunar.

Çift formatlı kullanım - 1080 50i ve 720 50P.

HSC-300, 1080 50i ve 720/50p dahil olmak üzere geniş bir yakalama modu aralığında kullanılabilir. Kamera bu sisteme ek olarak, en yüksek kalitede HD ready SD sistem kamerası olarak hizmet vermesini sağlayan geniş bant genişliği dönüştürücüye sahiptir.

Ergonomik Tasarım

HSC-300'ün tasarımı Sony'nin yayın video kameralar üretimi alanındaki yirmi yılı aşkın deneyiminden güç alır ve yüksek düzeyde kullanılabilirlik sunar. Tüm kontrol anahtarları ve konektörler en mantıklı yerde bulunur ve optimum ilevselik ve kullanım kolaylığı için konumlandırılmıştır. HSC-300'ün düşük ağırlık merkezli tasarımı, operatörün kamerayı omuzunda rahatça taşımasını sağlar. Ek olarak, HSC-300'ün omuz desteği tornavida kullanmadan öne veya arkaya doğru ayarlanabilir,

böylece kamera dengeli bir konuma rahatça geçirilebilir.

Tek dokunula ve kablo olmadan balanma salayan gelimi büyük lens adaptörü

HDLA-1500 büyük lens adaptöründe, HSC-300'ün büyük lensi çıkarmadan kolayca takılmasına ve çıkarılmasına olanak salayan benzersiz bir mekanizma bulunur. Kullanıl "montaj yuvası" sistemi sayesinde kamera ile adaptör arasında ek kablo bağlantısı gerekmez.

Features

Hassaslık için Power HAD FX CCD

HSC-300'de üç adet yeni geliştirilen 2/3 inç tipi 2,2 megapiksel HD CCD bulunur. Sony HAD sensör teknolojisi ve en yeni yonga üstü lens yapısı üzerine inşa edilen bu yeni CCD, 2000 lx'te F11 hassaslık sunar. Bu performans ek olarak, kamera 1080/50i ve 720/50P'nin dahil olduğu geniş bir yakalama aralığı sunar.

14 bit A/D (Analog - Dijital) dönüştürme

HSC-300'ün kullandığı 14 bit A/D dönüştürücü, yüksek performanslı CCD'ler tarafından yakalanan görüntülerin maksimum hassasiyetle iletilmesini sağlar. Özellikle, bu yüksek çözünürlüklü A/D dönüştürme işlemi resmin orta-karanlık tonlu alanlarındaki geçişlerin aslında sadık biçimde üretilmesini sağlar. Bu 14 bit A/D dönüştürücü sayesinde aydınlık alanlarda dirsek öncesi sinyal sıkıştırma ortadan kaldırılır ve kamera %600 dinamik aralıkta parlak nesnelere net olarak üretebilir.

Dijital triaks kullanımı

HSC-300 kamera kullanılabilirliğini saha uygulamalarından stüdyo prodüksiyonlarına kadar genişleten çok yüksek kaliteli bir dijital triaks sistemi kullanır. HSC-300'ün dijital triaks sisteminin geleneksel triaks tabanlı altyapılara entegre edilebilmesi mevcut sistemlerden kolay yükseltme olanağı sağlar.

sunar.

Bu yeni geliştirilen dijital triaks iletim sistemi, kamera ile CCU arasında $\varnothing 14,5$ mm kablo kullanılarak en fazla 1800 m'ye (5906 feet)* kadar iletim sağlayabilir.

*Maksimum kablo uzunluğu, kamera sistemi yapılandırması, lens tipi ve kablo balansı sayısına bağlıdır.

Yeni geliştirilen Odaklama Yardım levheleri

Vizör ile odaklama işlemi daha kolay hale getirmek için HSC-300'de iki tip yeni geliştirilen odaklama yardım levheleri bulunur: Vizör Ayarları ve Odaklama Yardım Göstergesi. Odaklama noktasını sezgisel olarak tanımlamak için kamera kullanıcılar, vizöre doğrudan "Vizör Ayarları" ad verilen özel görüntü iyileştirici kenar sinyalleri ekleyebilirler. "Odaklama Yardım Göstergesi", bir "odak ölçer" görevi görerek manuel odak ayarlamalarına yardımcı olan kullanılan bir araçtır. Vizör karesinin alt kısmında veya diğer konumlarında görüntülenen gösterge, kullanıcıların odak ayarlamalarını daha doğru ve hassas şekilde yapabilmelerine imkan tanıyarak.

Sistem Uyumluluğu

HSC-300 kamera Sony'nin mevcut master kurulum birimleri (MSU) ve uzaktan kumanda panelleriyle (RCP) tam uyumludur. Bu uyumluluk kapsamlı kamera sistemleri veya basit nokta - nokta sistemlerine olanak sağlar.

Düşük profilli gövde tasarımı ve Geni lens kullanımı.

Omuz altındaki konumu kullanıcıya omuzda veya tripodda optimum ağırlık dengesi ve rahat kullanım sunacak şekilde ileri - geri yönde ayarlanabilir.

Bu düşük profilli gövde tasarıma ek olarak, yüksek esneklikteki HDLA-1500, HDLA-1505 ve HDLA-1507 Büyük Lens Adaptörleri kullanılabilir. Bu adaptörler HSC-300'ün birçok farklı uygulamada kullanılabilmesine ve kullanıcının üretim için optimum vizörü seçebilmesine olanak sağlar. Bu olanak, HSC-300'ü kendi sınıfındaki en esnek tanılabilir kamera haline getirir.

HDLA-1500/1505/1507 Büyük Lens Adaptörü kolaylıkla takılabilir ve lens ortalama ve ek kablolu gibi zaman alıcı ayarlamalar ortadan kaldırır.

Specifications

Genel

Güç gereksinimleri	180 V DC, 1,0 A (maks.), 12 V DC, 7 A (maks.)
--------------------	---

Çalışma sıcaklığı	-20°C - +45°C (-4°F - +113°F)
-------------------	-------------------------------

Depolama sıcaklığı	-20°C - +60°C (-4°F - +140°F)
--------------------	-------------------------------

Ağırlık	4,5 kg (9 lb 15 oz)
---------	---------------------

Kamera

Alınan cihaz	3 yongal 2/3 inç tipi Aamal Taramal Power HAD FX CCD'ler
--------------	--

Etkin resim öeleri (Y)	1920 x 1080
------------------------	-------------

x D)

Sinyal format	1080/50i, 59,94i, 720/50P, 59,94P, 480/59,94i, 576/50i
Spektrum sistemi	F1,4 prizma sistemi
Lens mount	Sony bayonet montaj
Yerleik filtreler	CC: A: ÇAPRAZ, B: 3200 K, C: 4300 K, D: 6300 K ND: 1: NET, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
Hassaslık (2000 lx'te, 3200 K, %89,9 yanstma)	2000 lx'te F10 (59,94 Hz) / F11 (50 Hz) (3200 K, %89,9 yanstma)
Sinyal - gürültü oran (tipik)	HD : -55 dB (1080i) SD : 59,94 Hz'de -65 dB, 50 Hz'de -63 dB
Yatay çözünürlük	HD : 1000 TV satr SD : 900 TV satr
Enstantane hz seçimi	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 (s) (59,94i modu) 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 (s) (50i modu)
Modülasyon derinlii	HD : 27,5 MHz'de (1080i) %45 SD : 5 MHz'de %90

Giri/çık konnektörleri

Ses girii (CH1, CH2)	XLR 3 pimli, dii (her birine 1) MIC için: -60 dBu (menü veya HSCU-300 operasyonlarında -20 dBu seçilebilir), dengeli HAT için: 0 dBu, dengeli
Mikrofon 1 girii	XLR 3 pimli, dii (1)
Dönü kontrol girii	6 pimli (1)
Prompter çık/Genlock girii/Dönü girii	BNC tipi (1), 1 Vp-p, 75 ohm
DC girii	XLR 4 pimli (1), 10,5 - 17 V DC
DC çık	4 pimli (1), 10,5 - 17 V DC, 0,5 A (maks.)
Test çık	BNC tipi (1)
SDI çık	BNC tipi (1)
Kulaklık çık	Stereo mini jak (1)
CCU	Triaks konnektörü (1)
Takipçi	10 pimli (1)
nterkom	XLR 5 pimli, dii (1)

Remote 8 pimli (1)

Lens 12 pimli (1)

Vizör 20 pimli (1)

Mevcut Aksesuarlar

Kullanım klavuzu

Kablo kay kelepçesi

Anahtar etiketi

Related products



HDLA-3505

Büyük Lens Adaptörü

Gallery





