

CBKZ-FS5RIF



采用 RAW 格式的 4K 60p/50p 和连续 2K 240fps/200fps 输出

索尼的 12-bit FS RAW 允许用户在外置录像机上录制 4K (4096x2160) 60p/50p 和连续 2K (2048x1080) 240fps/200fps 内容。

注意：需要 2.0 版或更高版本固件。由于镜头补偿与 RAW 输出不兼容，使用 PXW-FS5K 镜头套件的 SELP18105G 时，在特定条件下可能出现畸变。

4K RAW 输出*

CBKZ-FS5RIF 升级许可证允许 PXW-FS5 摄录一体机以 23.98p、25p、29.97p、50p 和 59.94p 输出 4K (4096x2160) 12-bit RAW，录制到通过 HXR-IFR5 接口单元（单独出售）连接的 AXS-R5 外部录像机。

PXW-FS5 需要 2.0 版或更高版本固件。

同步 XAVC HD 内部录制*

在将 4K/2K RAW 输出到 AXS-R5 的同时，可以在摄录一体机内部双介质插槽中的 SD 存储卡上同步录制 XAVC HD。其中一种应用场景是 RAW 录制用于制作，XAVC HD 用于现场查看。

* PXW-FS5 需要 2.0 版或更高版本固件。

4K 缓存 RAW 输出*

能够以 100 或 120 fps 输出大约 4 秒的缓存 4K RAW 作为 23.98p、25p、29.97p、50p 或 59.94p。

* PXW-FS5 需要 2.0 版或更高版本固件。

连续高速 2K RAW 输出*

能够以 100、120、200 或 240 fps 输出连续 2K RAW 作为 23.98p、25p、29.97p、50p 或 59.94p。

* PXW-FS5 需要 2.0 版或更高版本固件。



